

Social. Bloque 6. Tema 1

La Edad Moderna: Renacimiento y Humanismo

Para el Occidente europeo la fecha de 1453 (siglo XV) suele ser representativa del inicio de **La Edad Moderna** por la **toma de Constantinopla** a manos del Imperio Turco. Con la caída de la capital del antiguo Imperio Romano de Oriente el mundo antiguo desaparecía para siempre y explotaba una nueva era: el Renacimiento.

El Imperio Otomano, además de representar una nueva amenaza en el propio territorio europeo, impedía las comunicaciones por tierra de los estados europeos occidentales con la India. Europa y la Cristiandad temblaron y tuvieron que llevar a cabo una revolución en todos los ámbitos:

- en lo político en la formación de nuevos estados y príncipes más poderosos
- en lo geográfico en el descubrimiento de nuevas rutas marítimas con objeto de llegar a la India
- en lo económico la aparición de un nuevo capitalismo comercial
- en lo social la pérdida de importancia de la nobleza feudal y la desaparición del sistema de vasallaje
- en lo cultural una vuelta al pasado grecorromano
- y en lo religioso un crisis del papado como poder universal que finalizará con la ruptura de la iglesia en el siglo XVI.

El Humanismo y el Renacimiento son hechos inseparables. Supusieron un cambio en la visión del mundo, el primero más relacionado con una nueva visión del hombre y el Renacimiento como un movimiento cultural que abarcó todos los campos del saber: literario, científico, artístico...

1. El Humanismo renacentista

El humanismo como movimiento intelectual, filosófico y artístico supone una **nueva valoración del hombre** frente a la perspectiva divina dominante a lo largo de toda la Edad Media.

EDAD MEDIA	HUMANISMO RENACENTISTA
<ul style="list-style-type: none">• Teocentrismo: Dios el centro del mundo• Sentido divino e irracional de la vida. La ley divina.• Objetivo: vida eterna.	<ul style="list-style-type: none">• Antropocentrismo: el hombre como centro del Universo. Idealización del hombre• Sentido racional de la vida. Leyes de la naturaleza• Objetivo: vida terrenal. Libertad humana.

Destino sobrenatural <ul style="list-style-type: none"> • Dogmatismo religioso • Iglesias y monasterios como lugares de cultura • Escenario feudal y monacal 	<ul style="list-style-type: none"> • Espíritu crítico • Academias y universidades junto a la imprenta para difusión cultural • Escenario urbano y burgués
---	--

El Humanismo y el Renacimiento surgen en Italia porque:

- La península italiana era un territorio políticamente fragmentado pero con gran peso urbano. **Ciudades-estado** como Génova, Florencia o Venecia **dominadas por una burguesía comercial** y financiera experimentaban un período de gran prosperidad económica.
- **Italia había sido el centro del Imperio Romano** y la cercanía de la antigüedad clásica era absoluta.
- La caída de Constantinopla dio fin al Imperio bizantino. Ello provocó una riada de **sabios y eruditos bizantinos huyendo hacia Italia**, portadores no sólo de la lengua griega sino de todo lo que representaba el saber clásico griego.

La **sede del Papado estaba también en Italia**. Los Papas adquirieron enorme poder y actuaron como mecenas utilizando el arte como expresión de su poderío.

La antigüedad clásica estaba muy presente en la Italia medieval

Verdadero Falso

La caída de Constantinopla a manos de los turcos hizo que muchos sabios y eruditos emigraran a Italia

Verdadero Falso

Italia en el siglo XV era un territorio unificado bajo una monarquía de tipo autoritaria

Verdadero Falso

Durante el Renacimiento los principales lugares de cultura fueron las iglesias y monasterios

Verdadero Falso

El poder del Papado en occidente había decaído mucho a lo largo de la Edad Media

Verdadero Falso

El humanismo se caracteriza por el sentido divino e irracional de la vida

Verdadero Falso

2. El estado moderno

A finales del siglo XV y comienzos del XVI tienen lugar en toda Europa una serie de cambios en el poder y la política. De una edad media dominada por dos grandes poderes: el papado y el Imperio pasamos a nuevas entidades políticas que se caracterizan por una centralización del poder nacional y una independencia creciente tanto del papado como del Imperio. En el interior de sus estados esos príncipes (reinos, ducados, repúblicas...) se enfrentan con los poderes nobiliarios a los que integran como colaboradores reales a cambio de una serie de privilegios.

Los instrumentos que utilizarán estos nuevos poderes serán

- un ejército exclusivo del rey
- una burocracia organizada de administradores en los organismos de gobierno
- una hacienda recaudadora y fiscal
- una justicia independiente de poderes feudales

El final de la Edad Media en Europa presenta un mapa con diversidad de estados con disputas fronterizas y problemas internos donde la realiza se disputaba el poder con la nobleza. En este mosaico destacaban dos instituciones con aspiraciones universales: papado e imperio.

La ciudad del Vaticano en el siglo XV ocupaba el centro de Italia bajo la denominación de **Estados Pontificios**. En ellos el Papa ejercía la autoridad temporal y contaba con un ejército propio. La influencia de la Iglesia en los reinos occidentales no sólo lo era a nivel espiritual sino que actuaba como un poder feudal: poseía la tercera parte de la propiedad territorial, tenía derecho al diezmo (décima parte de las cosechas). Poseer un cargo eclesiástico significaba la posibilidad no sólo de tener poder sino también de enriquecimiento a través de métodos como las indulgencias.

El centro de Europa estaba dominado por el **Sacro Imperio Romano Germánico**. Este era una agrupación política formada por la **Confederación Alemana**, la **Austria** de los Habsburgos, los **cantones suizos**, los reinos de **Bohemia** y de **Hungría** y los territorios de los **Países Bajos, Luxemburgo, Saboya y Borgoña**, todos bajo el poder del "emperador romano germánico".

Estos dos poderes universales constituían **la Cristiandad** bajo la cual se agrupaban todos los creyentes y las monarquías feudales durante

la Edad Media. Sin embargo en la segunda mitad del siglo XV y la primera del XVI se producen una serie de cambios en el poder y en los protagonistas políticos. Se inicia la idea de soberanía.

En el occidente europeo tres monarquías fueron las más activas en la construcción de una organización política de carácter estatal:

- **Inglaterra** venía de afrontar dos conflictos bélicos: la guerra de los Cien Años contra Francia y la Guerra de las Dos Rosas de carácter civil. Aquí la monarquía tendrá gran fuerza tanto sobre la nobleza como con la Iglesia de la que acabará independizándose. El artífice de la creación de un nuevo estado más organizado fue Enrique VII Tudor a finales del siglo XV.
- **Francia** también buscó como estado su consolidación tras la Guerra de los Cien Años. Aquí al figura será Luis XI Valois que se impondrá a la nobleza. Su continuador Carlos VIII adquirirá territorialmente la Bretaña y planteará aspiraciones en Italia.
- **España** como tal no existía sino un territorio que agrupaba un conglomerado de cinco reinos.

Hay que diferenciar entre monarquía autoritaria, monarquía feudal y monarquía absoluta.

En la **monarquía feudal** medieval los nobles eran vasallos del Rey o el noble de más categoría. Cada noble controlaba tanto judicial como territorialmente sus feudos y tenían por tanto poder para recabar impuestos. El rey dirigía campañas militares y ejercía de juez supremo.

En la **monarquía autoritaria** el monarca impone su poder sobre todo el territorio. Los nobles son asimilados por el nuevo aparato del estado y se crean instituciones de gobierno centralizadas y una burocracia que permite a los reyes una independencia económica.

La **monarquía absoluta** que tendrá su esplendor en el siglo XVII como el poder del rey tiene un origen divino tiene el poder absoluto sobre todas las cosas. La nobleza pierde toda su importancia

En el mapa político de la Europa de fines de la Edad Media encontramos poderes universales, monarquías feudales, monarquías modernas y ciudades-estado.

Indica dos ejemplos de cada uno de las distintas formas de organización política.

2.1. La unión dinástica peninsular

El matrimonio entre Isabel de Castilla y Fernando de Aragón tuvo lugar en 1469. Cinco años después **Isabel I** heredaría el trono hasta la muerte de su hermanastro Enrique IV de Trastámara. Sin embargo a partir de esa fecha tuvo que dirimir un conflicto con **Juana la "Beltraneja"** hija del rey Enrique IV pero que la nobleza castellana se negaba a reconocer como tal. Fue una **Guerra Civil** con implicaciones internacionales ya que Aragón apoyó a Isabel y Francia y Portugal apoyan a Juana. Tras cuatro años de guerra en 1479 Isabel y su marido Fernando eran reconocidos como reyes de Castilla en el **Tratado de Alcaçovas**.

Por su parte Fernando heredaría de su padre el trono de Aragón en 1479. El matrimonio sin embargo no supuso la unificación en una única estructura estatal sino sólo una unión dinástica que contemplaba acuerdos de gobierno conjuntos. Cada territorio mantendría sus propias leyes e instituciones, costumbres, lenguas, monedas e incluso aduanas.

Pero los problemas y los enemigos internos y externos sí fueron compartidos.

- La conquista castellana de las **Islas Canarias** en 1478
- La **guerra de Granada** en 1482 hasta la rendición definitiva del reino nazarí de Boabdil en 1492. Con la caída de esta ciudad terminaban ocho siglos de presencia musulmana en España. Sin embargo ello no supuso el fin de la comunidad morisca en la península
- **La piratería berberisca** en la costa norte de África que tenían el apoyo del Imperio Turco en el Mediterráneo oriental. Las operaciones militares consistieron en la conquista de Melilla en 1497 y otras localidades costeras.
- **La incorporación de Navarra** respetando sus fueros al reino de Aragón en 1512 y posteriormente a Castilla en 1515.
- **La guerra civil castellana por la sucesión** entre 1474 y 1479 supuso la alianza castellano aragonesa y el enfrentamiento contra Portugal y Francia.
- El rey Fernando II obtuvo de Francia en 1493 la devolución de los **condados catalanes del Rosellón y la Cerdaña**. Ante el intento francés de conquistar Nápoles, Aragón organiza una Liga junto con el papado y expulsa a los franceses. **Nápoles y Sicilia** quedarán incorporados al reino de Aragón situación que se mantendrá hasta el siglo XIX.
- **El Descubrimiento y conquista de América**. El proyecto de Cristóbal Colón de viajar a las Indias por una nueva vía fue ofrecido a los Reyes Católicos en 1486, pero hubo de esperar hasta terminar la conquista de Granada en 1492

La unión entre los reinos de Castilla y Aragón nunca fue territorial ni supuso un nuevo estado. Solamente se trató de un acuerdo

matrimonial con acciones de gobierno conjuntas siendo cada uno era titular en su propio reino.

Uno de los aspectos en que se manifestó el Renacimiento en España fue en la creación del Estado Moderno. Esta forma de entender el poder por parte de la monarquía se inicia con el reinado de los **Reyes Católicos** a finales del siglo XV y tiene continuidad con **Carlos V** y **Felipe II** ya en el siglo XVI. La antigua nobleza feudal ve recortados sus poderes jurisdiccionales y territoriales a cambio de una serie de privilegios como la regulación del **mayorazgo** y la concesión de cargos de gobierno. Igualmente lograron obtener el respaldo de una creciente burguesía que estaba interesada en desvincularse de la nobleza y su vasallaje medieval a cambio de convertirse en tributarios del nuevo estado moderno centralizado.

El nuevo estado requería una organización con nuevas instituciones centralizadas de gobierno. Las nuevas instituciones fueron:

- La Santa Hermandad(organismo policial y judicial) y la Chancillería(tribunales superiores de apelación)
- Consejos (estructura organizativa de gobierno)
- Funcionarios, corregidores o delegados de gobierno y un cuerpo diplomático de embajadores y cónsules.
- Hacienda centralizada
- Un mayor control sobre la Iglesia

La **Inquisición** fue el tribunal encargado a partir del reinado de los Reyes Católicos en 1478 para controlar y acabar con la herejía y lograr la unidad religiosa. Inicialmente fue aplicada a los judeoconversos y posteriormente se aplicó a protestantes.

- las acusaciones eran secretas y en ocasiones derivaban de posibles rencillas entre acusadores y acusados por lo que podían ser falsas.
- el acusado era culpable mientras no se demostrara lo contrario.
- las actas y todo el proceso inquisitorial se recogía por escrito.
- se hacían grandes actos públicos, los llamados autos de fe. Ahí dependiendo de la gravedad se quemaba al acusado o bien se les humillaba en público mediante un sambenito.
- En torno a la Inquisición se creó una leyenda negra principalmente fomentada por los enemigos del Imperio Español

La Inquisición se abolió definitivamente con las Cortes de Cádiz en un Decreto de 1813

-
- Delegados de gobierno en villas y ciudades

- Organismo policial y judicial
- Tribunal para controlar la Herejía
- Principal estructura organizativa de gobierno
- Privilegio de los Reyes para nombrar cargos eclesiásticos
- Tribunal superior de apelación

3. Las controversias religiosas

En la Europa de comienzos de la Edad Moderna, frente a la interpretación de la fe basada en un Dios terrible y justiciero muchos recurren a la Biblia en **busca de una nueva fe de ritos sencillos basada en la libertad y la individualidad**. Por otra parte **el abuso moral del clero**, en especial del papado, sobre todo por la venta de indulgencias venía provocando un desgaste entre grandes capas de la población. En Alemania se había extendido **la idea de que el Anticristo estaba en el Papado** y que la salvación de la cristiandad dependía de acabar con al iglesia y volver a la Biblia. Por tanto no extraña que empezaran a surgir disensiones dentro de la Iglesia.

Desde finales de la Edad Media existía en ciertas capas de la sociedad un profundo malestar por la actuación de la Iglesia, donde las altas jerarquías eclesiásticas vivían en un lujo y riqueza exagerados. La gota que colmó el vaso tuvo lugar cuando el Papa en 1515 ordenó predicar nuevas **indulgencias** para la construcción de la basílica de San Pedro del Vaticano, un documento que emitía el papado por el que se compraba el perdón de los pecados.

Treinta años después el cisma se había consumado: luteranos, anabaptistas, calvinistas y anglicanos se habían separado de Roma. Entonces la Iglesia católica se dio cuenta que era necesario poner fin a la crisis eclesiástica y emprender una reforma interna. Para ello el papado convocaría en **1545 el Concilio de Trento** (Italia) en el que tras 18 años se logró dar una respuesta a la herejía protestante. Sin embargo a nivel internacional los monarcas católicos con el apoyo financiero de Castilla y moral del papado siguieron condenando la herejía y se enfrentaron a los príncipes alemanes y a aquellos países donde se extendió el protestantismo como Francia, Países Bajos o Inglaterra.

3.1. El cisma protestante

Podemos denominar **Reforma** al movimiento religioso cristiano que originó Lutero en el siglo XVI y que dio lugar a la aparición de varias

organizaciones religiosas o iglesias que se podrían agrupar bajo el nombre de **Protestantismo**. Las más importantes fueron:

LUTERO

Martín Lutero fue un fraile agustino alemán estudiante de teología. Él consideraba una estafa la seguridad de salvación que la Iglesia estaba ofreciendo a los compradores de **indulgencias**. Por todo ello redactó sus **95 Tesis de Wittenberg** en 1517. Finalmente esto supuso la ruptura con el Papado. En sus principios:

- la salvación es por la fe no por las obras
- rechaza la primacía de Roma
- defiende el valor único de las Sagradas Escrituras y cualquier fiel puede interpretarlas
- niega la existencia del purgatorio, ni el culto a los santos ni a la Virgen, negando su virginidad de ésta
- el Papa no tenía ninguna autoridad
- aboga por el sacerdocio universal, sacerdocio de todos los creyentes sin intermediarios. Todo creyente podía ser su propio sacerdote.
- niega el valor de las indulgencias
- rechaza el uso del latín en el culto

El término protestante nació cuando príncipes y representantes de las ciudades alemanas en 1529 "**protestaron**" contra la prohibición de las doctrinas luteranas impuesta por el emperador Carlos V. Los luteranos rechazaron este término que consideraban peyorativo y se autodenominaron "**evangélicos**".

Tras Lutero surgieron otros muchos reformistas, entre los que podemos destacar a **Zwinglio** en la Confederación Helvética o los movimientos **anabaptistas** por Centroeuropa. Un caso especial es el del **anglicanismo**, ya que es un movimiento que se origina por un asunto más político que religioso y que con el tiempo adoptaría los postulados del protestantismo. Por último estaría la figura de **Calvino**, quien creó en Ginebra una iglesia muy jerarquizada y fundamentalista.

Tras el acta de supremacía en 1534 Enrique VIII puede divorciarse de María Tudor y casarse con Ana Bolena, que no logra darle el hijo varón que ansiaba y cinco años más tarde ordena decapitarla acusada de adulterio. Como máxima autoridad religiosa ordena ejecutar a todo aquel que no acepte el cisma. Uno de ellos fue el primer ministro Tomás Moro que se negó a firmar el acta por lo que fue ejecutado. El rey llegaría a casarse en cuatro ocasiones más.

1. ¿Qué movimiento reformista abogaba por una fuerte jerarquización eclesiástica?

2. ¿Qué rey fue nombrado primer Jefe Supremo de la Iglesia Anglicana?

3. ¿Qué movimiento reformista estaba en contra de bautizar a los niños?

3.2. La contrarreforma Católica

La Iglesia Católica convoca un concilio a mediados del siglo XVI cuyo objetivo fundamental será la Reforma Católica y la adopción de instrumentos de lucha eficaces contra los reformistas evangelistas. Entre ellos cabe destacar la Inquisición, la congregación de los jesuitas y a un paquete de decisiones teológicas que se llevarán a cabo en el mismo Concilio de Trento.

EL CONCILIO DE TRENTO

Un concilio de la Iglesia Católica Romana que se desarrolló principalmente en Trento durante 25 sesiones entre los años 1545 y 1563. Fue convocado por el Papa Paulo III pero realmente fue impulsado por el emperador Carlos V, quien buscaba acercar posturas con los reformistas para poder dedicarse a la amenaza turca.

NUEVO DOGMA	REFORMA DEL CLERO
<ul style="list-style-type: none"> • salvación es por la fe y por las buenas obras • culto a la Virgen y a los Santos • primacía y obediencia al Papa • validez de los 7 sacramentos. La Misa es la ceremonia principal • la lectura de la biblia es por los sacerdotes • la fe se obtiene a través de las Sagradas Escrituras complementadas con la tradición de la Iglesia • la misa es un sacrificio y una acción de gracias 	<ul style="list-style-type: none"> • obligación a obispos y párrocos de residir y predicar en sus diócesis y parroquias • austeridad y vestimenta • mayor celo en la selección y formación de los nuevos sacerdotes

Desde Roma se empezó a ser consciente de la necesidad de renovación del catolicismo universal. Para ello se utilizaron dos instrumentos fundamentales: la Compañía de Jesús y el Concilio de Trento. La **Compañía de Jesús** fue creada por Ignacio de Loyola en 1540 y su labor evangelizadora y educadora se extendió rápidamente por todo el mundo, teniendo también la orden un papel muy activo en el funcionamiento del **Concilio de Trento**.

Lee el siguiente texto y rellena los espacios en blanco.

- Los jesuitas deben cumplir con los votos de , castidad, peregrinaje a Tierra Santa y obediencia al .
- El Concilio de Trento fue convocado por el Papa .
- La Compañía de Jesús fue fundada por .

El Concilio de Trento decidió que la naturaleza del hombre era de naturaleza .

3.3. Las guerras de religión

En la Europa del siglo XVI, las cuestiones de Fe representaban toda una cuestión de Estado.

Carlos V contra los Príncipes Protestantes

En la edad moderna, religión y política iban siempre de la mano. De esta forma, es natural que la aparición y difusión de los nuevos movimientos religiosos terminaran por provocar el estallido de conflictos bélicos.

Uno de estos enfrentamientos fue la **Guerra del emperador Carlos V contra los príncipes alemanes** que se habían convertido al protestantismo. El emperador no aceptaba la presencia en su territorio de una religión que no fuera la católica, por lo que se produjo el **conflicto armado entre las tropas imperiales y la Liga de Esmalcalda**. La guerra pasaría por varias fases hasta que, finalmente, se firmara la **Paz de Augsburgo** en 1555 y se aceptara el principio de que cada territorio debía practicar la religión de su señor, príncipe o monarca. Esto fue un duro golpe para Carlos V, quien a partir de entonces desvincularía a España del Imperio.

Guerras de Religión en Francia

Se llama así a los ocho enfrentamientos que se produjeron entre 1562 y 1598 en el reino de Francia a causa de las disputas religiosas entre los **católicos y los protestantes (hugonotes)**.

En Francia a mediados del XVI los calvinistas eran brutalmente perseguidos. Los enfrentamientos empezaron a sucederse constantemente y en 1572 se produjo la **Matanza de San Bartolomé**. A partir de aquí, los hugonotes pidieron apoyo a Inglaterra, los católicos a España iniciándose un conflicto que no terminaría hasta 1598 con el ascenso al trono de **Enrique IV de Borbón**, quien se convertiría para ello al catolicismo y garantizaría cierta tolerancia religiosa hacia los calvinistas. No obstante, los encontronazos entre hugonotes y Corona proseguirían hasta que en 1685 por el **Edicto de Fontanebleu** de Luis XIV quedara proscrita toda religión salvo la católica.

Guerra de Flandes

Las 17 provincias de los Países Bajos por herencia formaban parte de la **Monarquía Hispánica**. Pero Felipe II, hijo de Carlos V, era considerado como un rey extranjero que por otra parte amenazaba su tradicional autonomía con su afán centralizador. De modo que en Flandes se identificó el calvinismo con la identidad nacional flamenca frente al poder católico de Felipe II. Los ataques calvinistas a los católicos hicieron que Felipe II enviara al **Duque de Alba** a los Países Bajos al frente de un ejército. El resultado fue el comienzo de una guerra que duraría 80 años y que arruinó a la monarquía hispánica.

El territorio se fracturó entre el sur católico (**Unión de Arrás**) y las regiones flamencas calvinistas (**Unión de Utrecht**). La guerra se internacionalizó con la entrada de Francia y de Inglaterra a favor de los protestantes. No será hasta que finalice la Guerra de los 30 Años en 1648 cuando, por el **Tratado de Münster** (enmarcado en la Paz de Westfalia), finalmente haya un reconocimiento oficial del reino calvinista.

1. ¿Con qué nombre son conocidos los calvinistas de Francia?
2. ¿A qué militar envió Felipe II para encargarse de la sublevación de los Países Bajos?
3. ¿Qué rey tuvo que convertirse al catolicismo para ser coronado rey de Francia?

5. Para aprender hazlo tú

«[...] El rey Fernando y la reina Isabel, vista la carta y la embajada del rey Boabdil, decidieron ir a tomar la Alhambra; y partieron del campamento real de Santa Fe el lunes, 2 de enero, con un gran ejército, organizado para la batalla. Y llegando cerca de la Alhambra, salió el rey Boabdil, acompañado de muchos caballeros moros, con las llaves en las manos, montado a caballo. Y quiso Boabdil aparse

del caballo para besar la mano del rey, pero el rey no le consintió descabalar del caballo ni quiso darle la mano para ese fin. En su lugar el rey moro le besó en el brazo y dándole las llaves dijo:

- Toma, señor, las llaves de tu ciudad; que yo y los que estamos dentro somos tuyos.»

»Y el rey don Fernando recibió las llaves y dioselas a la reina, y la reina se las dio al príncipe, y el príncipe se las dió al conde de Tendilla; el cual con el duque de Escalona y marqués de Villena y con otros muchos caballeros, tres mil a caballo y dos mil espingarderos, fueron enviados para entrar en la Alhambra y apoderarse de ella.

[...]»

»Y el rey Boabdil con los caballeros mayores de Granada y con otros muchos moros salieron de la ciudad y se fueron según las condiciones de la capitulación. Muchos se fueron al otro lado del mar. El rey Boabdil se fue a vivir y reinar al valle de Purchena, [...], que estaba enteramente poblado por mudéjares, donde el rey le dió señorío, renta y muchos vasallos, perdonándole la prisión que de antes le debía y devolviéndole los rehenes que tenía en su poder desde cuando lo tuvo preso en Lucena.»

Andrés Bernáldez, Crónica de los Reyes Católicos, finales del siglo XV y principios del XVI (adaptado).

1. ¿Qué condiciones se pactaron en las capitulaciones firmadas tras la Guerra? ¿A qué se comprometían Isabel y Fernando con los moriscos?

2. Duró mucho esa actitud de tolerancia religiosa

Lee este pequeño texto y responde a las siguientes cuestiones:

"Es solo la fe, sin ayuda de ninguna de las obras, la que confiere justicia, la libertad, la felicidad. Si crees, te salvarás, si no crees no te salvarás. Debes abandonarte con una fe sólida y tener completa confianza; que entonces, a causa de esta fe, todos los pecados te serán perdonados."

1. Sitúa el texto en su contexto histórico.
2. ¿Sabrías decirnos quién podría ser su autor?

3. ¿Cuántos movimientos reformistas adoptan la teoría de la justificación por la fe?

Lee atentamente este texto y contesta a las siguientes cuestiones razonando tus respuestas.

“Vosotros sabéis que Yo descendo de los emperadores cristianísimos de la noble nación de Alemania, y de los reyes católicos de España, y de los archiduques de Austria y duques de Borgoña; los cuales fueron hasta la muerte hijos fieles de la Santa Iglesia Romana, y han sido todos ellos defensores de la Fe católica. (...)

(...) , Yo estoy determinado de emplear mis Reinos y señoríos, mis amigos, mi cuerpo, mi sangre, mi vida y mi alma; porque sería gran vergüenza a mí y a vosotros, que sois la noble y muy nombrada nación de Alemania, y que somos por privilegio y preeminencia singular instituidos defensores y protectores de la Fe católica (...)

(...)Yo os digo, que me arrepiento de haber tanto dilatado de proceder contra el dicho Lutero y su falsa doctrina. Estoy deliberado de no le oír hablar más, y entiendo juntamente dar forma en mandar que sea tomado, guardando el tenor de su salvoconducto, sin le preguntar ni amonestar mas de su malvada doctrina, y sin procurar que algún mandamiento se haga de como suso es dicho; e soy deliberado de me conducir y procurar contra él como contra notorio herege. Y requiero que vosotros os declareis en este hecho como buenos cristianos, y que sois tenidos de lo hacer como lo habeis prometido.”

1. ¿Quién crees que pudo decir estas palabras?
 2. ¿Dónde crees que las pudo decir?
 3. ¿Qué crees que suponen estas palabras?
-