

Social. Módulo 3. Bloque 5. Tema 2

El mundo en la Edad Media: La Plena Edad Media

En la Europa del centro y el oeste las grandes invasiones se acabaron en el siglo XI. Eso permitió a Europa disfrutar de una mayor estabilidad. Por eso entre los siglos XI y XIII la Edad Media alcanza su momento de mayor plenitud.

1. La madurez de la Edad Media

1.1. El renacimiento de las ciudades

La **estabilidad** lograda a partir del siglo XI favoreció el **comercio**. Los jefes guerreros se convirtieron en **nobles**, aristócratas que disfrutaban por nacimiento de una posición privilegiada y un feudo. Algunos llegaron a **reyes**. Otros entraron en la **Iglesia**. Como sabían que gracias al comercio podían conseguir más bienes y recaudar más impuestos lo **protegeron**.

- Animaron a los **artesanos** y a los **comerciantes** a establecerse en sus dominios.
- Regularon los **mercados locales**.
- Empezaron a dar **protección** a los viajeros que pasaban por sus territorios.
- Mejoraron las **vías de comunicación**: caminos, canales, puentes, puertos...
- Establecieron **ferias**, que eran mercados que se celebraban una o dos veces al año bajo la protección del señor local.

Las distintas ferias comenzaron a formar circuitos por los que viajaban los mercaderes, surgiendo así grandes **rutasy comerciales** por toda Europa. Esto reactivó la economía monetaria, impulsó **nuevas formas de pago**, como las letras de cambio, favoreció la aparición de **sociedades mercantiles** y **bancos**.

Además desde la alta Edad Media se había desarrollado una **práctica religiosa**: las **peregrinaciones**. Los cristianos habían atribuido un gran poder a las **reliquias sagradas**. El duro y peligroso viaje se consideraba una **penitencia** que acercaba el alma a su salvación. Con el tiempo, tres grandes centros religiosos se convirtieron en el destino de grandes peregrinaciones: **Roma, Jerusalén y Santiago de Compostela**.

Las peregrinaciones impulsaron el desarrollo de las zonas por las que pasaban, la aparición de núcleos de población prósperos y la difusión de las ideas por todo el mapa europeo.

Durante la Alta Edad Media de las antiguas ciudades solo quedaron algunas concentraciones de población en las sedes de los obispos, en torno a las residencias de reyes y grandes señores feudales o en algunos lugares de paso en los que había algo de tráfico comercial.

A partir de la Plena Edad Media algunos de estos núcleos de población empezaron a atraer a pobladores. Así se produjo un lento renacimiento de las ciudades.

Muchas de estas ciudades consiguieron que los reyes les concedieran privilegios legales y políticos. Se convirtieron así en unidades políticas autónomas, gobernadas por un ayuntamiento de vecinos y dotadas del control sobre un territorio. Algunas de estas ciudades llegaron a convertirse en ciudades-estado independientes.

Los habitantes de las ciudades gozaban de libertades, frente a los habitantes del campo, sometidos a los señores feudales.

-
- El elemento más importante del comercio a larga distancia eran las , que eran mercados que se celebraban una o dos veces al año en una ciudad y que atraían a comerciantes de lugares alejados.
 - Las eran desplazamientos de cristianos que acudían a visitar las reliquias y lugares sagrados. Una de las más importantes era el Camino de , que aún hoy atraviesa el norte de la Península Ibérica.
 - Durante la Plena Edad Media renacieron las , que consiguieron privilegios como el de gobernarse por sí mismas mediante un ayuntamiento.

1.2. Poder y cultura en la Plena Edad Media

La monarquía feudal alcanza la madurez: el rey era la cima de una pirámide de relaciones de vasallaje. Solo era el señor directo de algunos territorios, el resto estaba entregado como feudo a la nobleza, la Iglesia o las ciudades. Si el reino entraba en guerra, solo una pequeña parte del ejército obedecía directamente al rey. El resto pertenecía a los señores feudales. El rey solo recibía una pequeña parte de los impuestos que se recaudaban en el reino. Además, tenía que respetar las costumbres de cada territorio y los mandamientos de la Iglesia.

Cada vez que el rey había de tomar decisiones importantes o necesitaba más dinero, tenía que convocar en asamblea a los **representantes de los tres grandes poderes del Reino**, la **nobleza**, la **Iglesia** y las **ciudades**. En los reinos de la Península Ibérica se llamaba a esa asamblea las **Cortes**.

A medida que avanza la Edad Media se crearon **dinastías hereditarias** mucho más **estables**. Empezaron a casarse entre sí, y no con los nobles de sus reinos. Recuperaron el **Derecho Romano** para justificar su poder. Trataron así de imponer su posición como **máxima autoridad** y su derecho a recaudar **impuestos** y a imponer su **justicia** por encima de la justicia de los señores feudales. Poco a poco fueron formándose algunos de los **actuales Estados europeos**, como Francia o Inglaterra.

El Sacro Imperio Romano Germánico

En lo más alto de la pirámide feudal europea se encontraba desde el siglo X el emperador del **Sacro Imperio Romano Germánico**, heredado del antiguo Imperio Carolingio. Era como un **rey de reyes**. Elegido por los reyes más poderosos del Imperio y coronado por el Papa.

El emperador se presentaba como el máximo **protector de la Iglesia**. Pero el control que los emperadores llegaron a ejercer sobre la Iglesia acabó creando un largo **conflicto con los Papas**.

Mientras los reinos feudales se fortalecían, también lo hacía la Iglesia. La **reforma gregoriana** aumentó la independencia de la Iglesia con respecto a reyes y señores feudales. Los **monasterios** se habían convertido en los principales transmisores de la cultura, dedicándose a copiar y custodiar los textos antiguos. Se dieron importantes avances en campos como la teología, la filosofía, el derecho o la medicina.

Aparecen las **universidades**. Eran instituciones culturales dedicadas a la educación superior y la investigación, que tenían su sede en ciudades.

Las cruzadas

En Próximo Oriente al principio de la Plena Edad Media, **Bizancio** estaba en un momento de gran **esplendor**. El **Islam**, en cambio, estaba **dividido** en numerosos reinos.

Esa división fue aprovechada por los **turcos**, que se habían convertido al Islam. Los turcos formaron un imperio, invadieron los reinos musulmanes de Próximo Oriente y quitaron a los bizantinos buena parte de Anatolia. El **emperador bizantino pidió ayuda** al Papa.

Pero el **Papa** aprovechó para fortalecer su propio poder. Declaró que los musulmanes estaban impidiendo el paso de los **peregrinos** cristianos a **Tierra Santa**, es decir, **Jerusalén**. Llamó a todos los cristianos a una **guerra santa** contra los musulmanes. La llamada del Papa excitó el **fanatismo religioso** entre la población. Para los **nobles** era una ocasión estupenda para conseguir **botín** y nuevos **feudos**.

El resultado fueron las **cruzadas**: una larga sucesión de **campañas militares** protagonizadas por ejércitos de toda Europa **contra los estados musulmanes de Próximo Oriente**, que se prolongaron entre **finales del siglo XI y finales del siglo XIII**. Jerusalén fue conquistado y se establecieron **reinos cruzados** por toda la costa de Próximo Oriente. Para defender a los cristianos en *Tierra Santa* se crearon poderosas **órdenes militares**, organizaciones de caballeros unidos por votos religiosos. La más famosa fue la Orden de los **Templarios**.

Finalmente, los cristianos europeos fueron expulsados de Próximo Oriente, pero las cruzadas tuvieron muchas **consecuencias**:

- El **saqueo** de Próximo Oriente y el **aumento del comercio** con Oriente enriqueció Europa.
- Los cruzados trajeron a Europa muchos de los **avances tecnológicos y culturales** del Oriente musulmán.
- Pero el **Imperio Bizantino** y el **Próximo Oriente islámico** nunca se recuperaron.
- Además, las cruzadas contribuyeron a aumentar las **diferencias entre cristianos y musulmanes**.

-
- El tipo de gobierno más normal en la Plena Edad Media era la . En ella los reyes tenían que consultar sus decisiones más importantes con las , que eran asambleas en las que estaban representados la nobleza, la Iglesia y las ciudades del reino.
 - Durante la Plena Edad Media la cultura se desarrolló gracias a la reforma de los , que desde la Alta Edad Media se habían dedicado a copiar y a conservar los libros antiguos, y al nacimiento de las , que se establecieron en las ciudades.

2. Vivir en la Edad Media

2.1. La población

Las personas morían muy jóvenes: la **esperanza media de vida** era de menos de **30 años**. Esto pasaba por varios motivos:

- Ante todo la **mala alimentación** provocada por **hambrunas**. **La dieta no era variada**.
- La **falta de higiene**. No había alcantarillado ni agua corriente. Así que proliferaban las **infecciones y epidemias**.
- El **escaso desarrollo de la medicina** hacía que cualquier enfermedad o herida podía acabar con la vida.
- Para acabar, estaban las **guerras** que eran constantes.

Además se tenía una **mentalidad muy natalista**, es decir, que tenían tantos hijos como podían. Durante la Edad Media había un **régimen demográfico antiguo**: había una **tasa de natalidad muy alta**. Esta se compensaba con una **tasa de mortalidad igualmente alta**

La **población crecía muy lentamente** y **Europa**, como el resto del mundo, estaba **muy poco poblada**. Con todo, **a lo largo de la Plena Edad Media la población consiguió doblar su número**.

1) Durante la Edad Media nacían muchos niños, por lo que la población crecía muy rápido.

Verdadero Falso

2) En la Edad Media había mucha pobreza porque el mundo estaba superpoblado.

Verdadero Falso

3) En la Edad Media era fácil morir de una enfermedad, pero no solo porque la medicina estuviera muy atrasada, sino también porque la gente estaba muy mal alimentada.

Verdadero Falso

4) En la Europa medieval cristiana había mucha más falta de higiene que en el mundo romano o el musulmán.

Verdadero Falso

5) Una persona en la Edad Media podía vivir de media menos de la mitad de tiempo que una persona en la España de hoy.

Verdadero Falso

2.2. La sociedad estamental

El **feudalismo** creó un tipo de sociedad característico de la Edad Media, pero que se prolongó mucho más en el tiempo. Es la **sociedad estamental**.

Una **sociedad estamental** es una sociedad dividida en **estamentos**, que son grupos sociales muy cerrados que se distinguen entre sí porque son distintos ante la ley, cumplen funciones distintas en la sociedad y tienen formas de vida diferentes. Había **tres estamentos**: dos **privilegiados (nobleza y clero)** y uno que agrupaba a todo el que no tenía privilegios: el **Tercer Estado**.

Los estamentos privilegiados no pagaban impuestos, eran mejor tratados por la justicia y tenían mayor consideración social. Los estamentos privilegiados eran la nobleza y el clero.

La **nobleza** agrupaba a las familias, linajes o clanes aristocráticos. Su función social era la **guerra** y el **mando**. En general se accedía a la nobleza por nacimiento, aunque los reyes podían también conceder títulos nobiliarios como premio por los servicios prestados. Las relaciones de vasallaje establecían las jerarquías entre ellos. En lo alto de la pirámide feudal estaban el emperador y los reyes, seguidos por duques, marqueses, condes y otros señores feudales. En lo más bajo de la jerarquía había nobles sin un feudo propio y a menudo con pocos recursos: eran los **hidalgos**.

El **clero** agrupaba a todos los eclesiásticos. Su función social era rezar y velar por la **salvación de las almas**. Algunos estaban integrados en **órdenes religiosas**. Eran los abades, monjes, monjas y frailes que habitaban en **monasterios y conventos**. Otros administraban las diócesis y las iglesias que dependían de ellas. Eran los obispos, los sacerdotes, etc. En la cima estaba el Papa, el jefe de la Iglesia Católica. Los papas, obispos, monasterios y conventos se comportaban a todos los efectos como **señores feudales** en los territorios que conseguían mediante donaciones.

Al clero no se accedía por nacimiento, sino que se llegaba a él desde los otros estamentos.

Los **no privilegiados** no tenían ningún privilegio. Pagaban todos los impuestos, tenían peor consideración social y eran peor tratados por la justicia. Su función social era el **trabajo**. La mayor parte de la población pertenecía a este grupo. Era un grupo muy variado, ya que en él había desde ricos comerciantes y banqueros hasta campesinos pobres y mendigos, que casi no tenían qué comer. Con frecuencia se llama este grupo el **Tercer Estado**.



LA SOCIEDAD ESTAMENTAL

Estos eran los principales escenarios de la vida cotidiana de estos grupos.

El **castillo** era la residencia típica de los **nobles**. El centro social del castillo era la **torre del homenaje**, donde estaba la residencia del señor y donde atendía a sus visitantes.

El **monasterio** era el lugar donde habitaban las comunidades de monjes y monjas. Era normal que surgieran aldeas en torno a ellos. Dedicaban su tiempo al **rezo** y al **trabajo**. Los monjes trabajaban la tierra, pero su trabajo más típico era la **copia a mano de libros** y su decoración mediante **miniaturas**. Otro tipo de órdenes preferían pasar más tiempo predicando. Por ello habitaban **conventos**, situados dentro de poblaciones. A sus miembros se les llama **frailes**.

En la ciudad vivían entre otros:

Los **artesanos** se organizaban en **gremios**. Los miembros del gremio se clasificaban en **maestros**, que eran dueños de talleres; **oficiales**, que eran artesanos formados pero sin taller propio, y **aprendices**, que aprendían el oficio viviendo en casa de un maestro.

En la Edad Media se llamaba *burgo* a muchas ciudades que habían nacido a partir de un castillo señorial. Por eso a los habitantes de las ciudades se les empezó a llamar **burgueses**. De ahí surgió un nuevo

grupo social, la **burguesía**, que empezó a ganar poder e influencia en las ciudades.

En la **aldea** vivían casi todos los campesinos. Muchos de los campesinos eran **siervos**. Estaban a mitad de camino entre la libertad y la esclavitud. Tenían que pagar al señor rentas e impuestos y someterse a su justicia. Otros campesinos eran **libres**, y muchos incluso propietarios de sus tierras.

La familia campesina medieval era prácticamente **autosuficiente**. A eso se le llama **agricultura y ganadería de subsistencia**. Pero mucho de lo que producían tenían que usarlo como pago de impuestos.

Agricultura y ganadería

Casi toda la riqueza de la sociedad medieval venía de la agricultura y la ganadería. En cuanto a la **agricultura**, la mayor parte de la tierra se dedicaba a cereales, y en menor medida al viñedo, las legumbres y las hortalizas. Para que la tierra no se agotara, se dejaba descansar por turnos cada dos o tres años. A eso se le llama **barbecho**. A partir de la **Plena Edad Media** empezaron a introducirse **nuevas herramientas y técnicas**. Además **comenzaron a ponerse en explotación nuevas tierras**.

1) Lee detenidamente el siguiente documento y contesta a las preguntas que se plantean.

Los tres órdenes de la sociedad feudal

El orden eclesiástico no compone sino un sólo cuerpo. En cambio la sociedad está dividida en tres órdenes. Aparte del ya citado, la ley reconoce otras dos condiciones: el noble y el siervo que no se rigen por la misma ley. Los nobles son los guerreros, los protectores de las iglesias. Defienden a todo el pueblo, a los grandes lo mismo que a los pequeños y al mismo tiempo se protegen a ellos mismos. La otra clase es la de los siervos. Esta raza de desgraciados no posee nada sin sufrimiento. Provisiones y vestidos son suministradas a todos por ellos, pues los hombres libres no pueden valerse sin ellos. Así pues la ciudad de Dios que es tenida como una, en realidad es triple. Unos rezan, otros luchan y otros trabajan. Los tres órdenes viven juntos y no sufrirían una separación. Los servicios de cada uno de éstos órdenes permite los trabajos de los otros dos. Y cada uno a su vez presta apoyo a los demás. Mientras esta ley ha estado en vigor el mundo ha estado en paz. Pero, ahora, las leyes se debilitan y toda paz desaparece. Cambian las costumbres de los hombres y cambia también la división de la sociedad.

Adalberón de Laón, *Poema a Roberto, rey de los Francos* (998), citado en M. Artola, *Textos fundamentales para la Historia*, Madrid, 1968, p. 70.

1 ¿En qué tres órdenes está dividida la sociedad según Adalberón?

2 Al principio del texto Adalberón habla de dos tipos de personas, los nobles y los siervos. ¿Cómo define a cada uno de ellos?

2.3. El papel de la mujer

La mujer en la economía

Su papel **no se limitaba a las labores domésticas**, sino que participaba en casi todos los sectores productivos.

En la **economía rural** compartía con el hombre muchas de las tareas pero además le correspondían otras solo a ella: buscar el agua, cocinar, llevar el trigo al molino, etc. En la **ciudad**, la mujer acompaña al marido en su oficio artesanal o comercial y en ocasiones lo sustituía. Conforme avanzó el tiempo, la mujer fue ocupando su espacio propio dentro del trabajo en la ciudad: los relacionados con los tejidos, la alimentación y los servicios, como tabernas o mesones. Pero también se incorporaron a sectores que muchos considerarían masculinos, como la construcción o la minería. A pesar de todo, y tal y como ocurre hoy en día en muchos oficios, los salarios femeninos estaban por debajo de los masculinos.

La mujer en la sociedad

Las fuentes medievales hablan de la mujer sobre todo en relación a tres espacios: en el marco del matrimonio, dentro del convento, en el ámbito de la prostitución o como objeto inalcanzable de deseo en los romances corteses. La presión social era muy fuerte a la hora de obligar a la mujer a elegir solo entre dos alternativas: el **matrimonio** o la **vida religiosa**.

La mujer en la política

Como norma general, la mujer no tenía voz ni voto en la familia, la sociedad y el Estado. Pero muchas lograron introducirse por los resquicios del sistema.

Varios **ejemplos** permiten ilustrar el **poder político** que algunas **mujeres** llegaron a tener.

Doña Urraca ha sido reconocida como la primera reina titular de la historia de España. Fue reina de León en el siglo XII. La muerte sin descendencia de su padre y el hecho de ser viuda la convirtieron en reina

Juana de Arco con apenas 18 años se convirtió en líder de un ejército de más de 5000 hombres, con los que obtuvo victorias importantísimas para Francia. Con apenas 19 años, fue capturada por los ingleses y condenada a la hoguera, acusada de brujería.

La mujer en la cultura

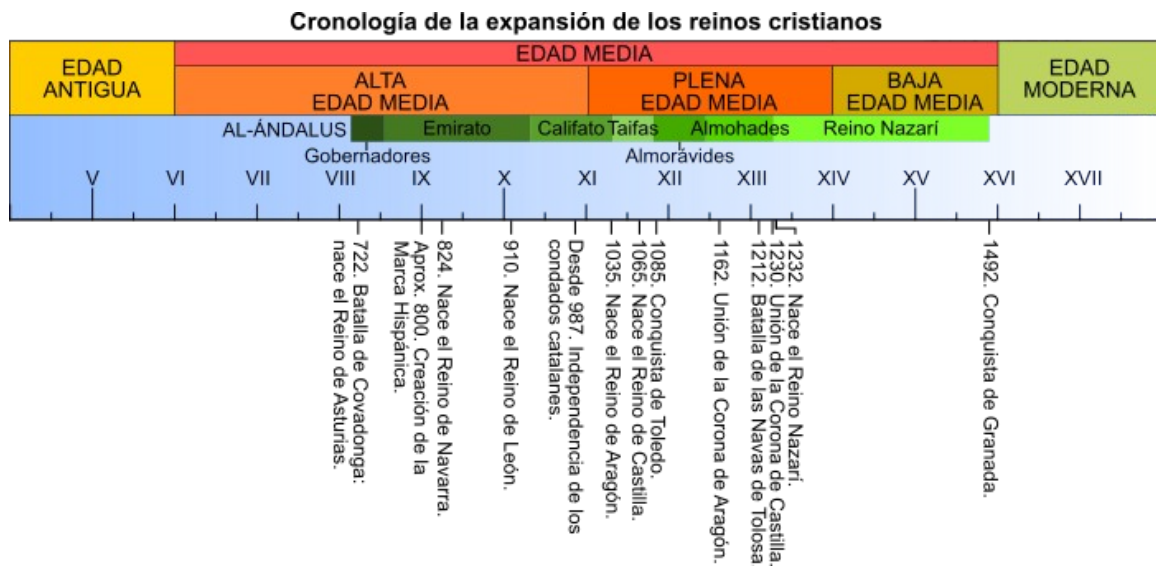
Entre los **sectores sociales más modestos**, la transmisión de saberes se producía de forma oral y ahí la actividad de la mujer era tan intensa como la de los hombres. Entre la **gente más rica** el acceso a la cultura estaba más restringido a las mujeres, pero la carrera eclesiástica les dio un espacio. Los **monasterios y conventos** de monjas tuvieron el mismo papel de centro cultural que los monasterios y conventos masculinos. Las **universidades** permanecieron en su mayoría cerradas a las mujeres, pero las excepciones a esta norma general no eran raras.

Actividad de lectura

Nacida en Venecia en el año 1364, Christine de Pizán será una de las voces femeninas más significativas del panorama intelectual europeo del Medioevo. Con cuatro años abandona su ciudad natal, ya que su padre, Tommaso da Pizzano, debe trasladarse a la corte parisina de Carlos V de Valois para ponerse a su servicio en calidad de médico y astrólogo. A partir de este momento, Christine disfrutará de una vida cortesana colmada de lujos. Recibe una completa y esmerada educación debido a las amplias posibilidades que le ofrecía vivir en la corte (contará con la enorme Bibliothèque Royale) y especialmente al empeño de su padre, en contraste con la actitud de su madre, que a pesar de ser la hija de un hombre docto, el anatomista Mondino de Luzzi, se opone duramente a la instrucción de su hija en materias que no sean otras que las relacionadas con las tareas domésticas.

Lee el texto y haz una breve reflexión sobre la postura del padre y de la madre de Christine de Pizán comparándolas entre sí y con las posturas que se tenían o tienen por "habituales".

3. La expansión de los reinos cristianos peninsulares



En el año **1031** el **Califato de Córdoba se derrumbó**. La unidad de al-Ándalus se rompió en un montón de pequeños reinos independientes que se conocen como **Reinos de taifas**.

El **esplendor artístico y cultural** de los reinos de taifas es indudable. Pero la **división política musulmana** fue aprovechada por los **reinos cristianos del norte**, que estaban consiguiendo **mayor unidad** y tenían **sociedades en expansión**.

Comienza así un proceso de continua expansión hacia el sur, la **Reconquista**, una recuperación del antiguo reino visigodo de Hispania y un retorno de la Península al cristianismo.

En 1085 castellanos y leoneses conquistaron **Toledo**, antigua capital del reino visigodo y una de las taifas musulmanas más ricas y poderosas.

Algunos reyes decidieron pedir ayuda a un nuevo imperio musulmán que había nacido en el noroeste de África: los **almorávides**. Los almorávides defendían una **visión austera y fundamentalista del Islam**. Los almorávides dominaron al-Ándalus **entre 1086 y 1145**. La llegada de los almorávides permitió contener el avance cristiano, pero provocó un choque entre la visión rigorista del mundo que tenían los almorávides y la cultura andalusí, que era mucho más abierta.

Así que pronto volvieron las tensiones políticas. El dominio almorávide se debilitó, comenzaron a surgir **nuevas taifas** y los cristianos volvieron a avanzar.

Entretanto, en el norte de África surgió un nuevo imperio que pretendía imponer de nuevo una visión más fundamentalista del Islam. Eran los **almohades**. Estos vencieron a los almorávides. Los almohades dominaron al-Ándalus **entre 1147 y 1228**. De nuevo

lograron contener por un tiempo la expansión cristiana, pero de nuevo acabaron debilitándose por las tensiones internas.

En la **Batalla de las Navas de Tolosa (1212)**. Una gran coalición cristiana, dirigida por el rey de Castilla, logró derrotar a los ejércitos almohades cerca del **paso de Despeñaperros**.

Los almohades tuvieron que abandonar la Península en 1228. Tras su marcha, la resistencia musulmana, dividida de nuevo en **taifas**, se derrumbó. En las siguientes décadas los reyes castellanos **Fernando III** (1217-1252) y su hijo **Alfonso X** (1252-1284) conquistaron Extremadura, Murcia, todo el **Valle del Guadalquivir** y la **costa atlántica andaluza**.

A finales del siglo XIII solo quedaba un reino musulmán en la Península Ibérica: el **Reino Nazarí de Granada**. El Reino Nazarí solo tenía fronteras con Castilla, y a Castilla le interesaban más por el momento los tributos que podía conseguir de este próspero reino musulmán, que las ventajas que podía obtener de su conquista. Así que siguieron **dos siglos de complicada convivencia entre Castilla y Granada**. No sería hasta finales del siglo XV cuando los Reyes Católicos decidirían completar la *Reconquista*.

El avance de los reinos cristianos fue en parte la respuesta a una **expansión demográfica y económica** de las sociedades guerreras del norte de la Península. Pero también se explica por el desarrollo en el norte de **monarquías cada vez más fuertes y estables**. Fueron surgiendo grandes unidades políticas que son la base de los dos estados que hoy existen en la Península:

- El **antiguo Reino de León** dio lugar a tres reinos: el Reino de Portugal, el Reino de León y el Reino de Castilla. **Portugal** permaneció independiente. Pero **Castilla y León** se unieron definitivamente en 1230, dando lugar a la **Corona de Castilla**.
- El **Reino de Aragón** y el **Condado de Barcelona** quedaron unidos desde 1162 en la **Corona de Aragón**, a la que se sumaron, una vez que fueron conquistados, los reinos de Valencia y Mallorca.
- El **Reino de Navarra** acabó bloqueado en su expansión por el avance de castellanos y aragoneses, quedando reducido a un pequeño reino.

Estas grandes unidades políticas eran en realidad **agrupaciones de reinos**, la mayoría de los cuales mantuvo sus propias leyes, costumbres, Cortes, monedas... Los reinos que integraban la **Corona de Castilla** fueron evolucionando hacia la **unificación legal y política**. En cambio, los distintos **reinos de la Corona de Aragón** mantuvieron sus propias leyes e instituciones.

La unidad política favoreció también la unidad lingüística. Desde el Bajo Imperio el latín vulgar había evolucionado hacia distintos

dialectos que, con el tiempo, fueron convirtiéndose en las **lenguas romances**. En al-Ándalus estas lenguas habían evolucionado en contacto con el árabe hasta convertirse en los distintos **dialectos mozárabes**. Las lenguas empleadas por los reyes de los reinos que más se extendieron fueron imponiéndose a las otras, hasta convertirse en el **origen de las principales lenguas romances que hoy existen en la Península**:

- El **castellano**.
- El **catalán**.
- El **gallego** y el **portugués**, nacidos del leonés.

Junto a estas lenguas romances permaneció en el País Vasco una **lengua no latina** procedente de la Edad Antigua: el **euskera**.

Como **Andalucía** fue conquistada y repoblada por el Reino de Castilla, la lengua que acabó imponiéndose en ella fue el castellano.

Aquí tienes varias fechas que marcan las principales fases en la Historia de al-Ándalus. Asigna a cada fecha el período que le corresponda.

Principio del formulario

711-756

756-929

929-1031

1031-1086

1086-1145

1147-1228

1232-1492

-
- En 1085 los castellanos y leoneses conquistaron , la capital de una de las taifas más poderosas. Como respuesta, otros reinos de taifas pidieron ayuda a los almorávides del norte de África.
 - En 1212 la batalla de acabó con el predominio almohade y abrió a los cristianos las puertas de

Andalucía.

- A finales del siglo XIII solo quedaba un reino musulmán en la Península: el Reino Nazarí, con capital en .

Aquí tienes un **mapa de la Península a finales del siglo XIII**. Los nombres de las unidades políticas se han sustituido por números. Sin mirar el mapa que tienes más arriba empareja cada número con el nombre correspondiente.

Principio del formulario



- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

3.1. La repoblación

Se llama **repoblación** al proceso por el que los reinos cristianos poblaron con habitantes cristianos los territorios musulmanes que conquistaron.

Según las circunstancias, los reyes cristianos recurrieron a distintas **fórmulas** para asegurar la repoblación:

1) En los primeros tiempos los reyes permitieron que cualquiera que tomara una tierra y la cultivara se quedara como propietario. A esa ocupación se le llama **presura**.

2) Entre los siglos XI y XII los reinos cristianos ocuparon zonas mucho más pobladas, cuyas fronteras eran más difíciles de mantener. Se asignaron los territorios conquistados a comunidades de vecinos organizados en **concejos**, es decir, ayuntamientos que recibían el control sobre un territorio y unos **privilegios y libertades políticas**, llamados **fueros**, que les permitían gobernarse de forma autónoma. A cambio, tenían que defender su territorio y ayudar al rey con sus tropas o **milicias**.

3) En cambio, al sur del Tajo fue frecuente la **reoblación feudal**. Extensos territorios en zonas muy estratégicas fueron entregados como feudo a **nobles** y **órdenes militares**. Se crearon así **grandes señoríos feudales**, de los que dependían comarcas enteras con sus pueblos y aldeas.

4) Pero cuando se repoblaban **territorios densamente poblados por musulmanes** la fórmula más usada fue el **repartimiento**. Así ocurrió en el Ebro, Mallorca o Levante. Y eso mismo ocurrió en **Andalucía**. Es un sistema por el que parte de las tierras conquistadas permanecen en manos de los habitantes originales, mientras que el rey reparte el resto entre los miembros del ejército conquistador. Los nobles y órdenes militares grandes lotes de tierra, sobre los que obtuvieron derechos feudales.

Las distintas fórmulas de repoblación tuvieron **efectos** a largo plazo. En la **mitad norte** de la Península la presura y la repoblación por concejos hizo que las pequeñas explotaciones agrarias fueran más numerosas y puso un **freno al feudalismo**. En cambio, en la **mitad sur**, predominaron los **grandes señoríos feudales**, que permitieron un enorme enriquecimiento de la alta nobleza.

Otro resultado de la repoblación fue la aparición de **sociedades mixtas**.

- La mayor parte de la **población judía** permaneció en la Península.
- Además, los cristianos del norte encontraron en las zonas conquistadas comunidades de **cristianos mozárabes**, que aunque compartían la religión de los conquistadores, habían desarrollado una cultura muy diferente.
- Finalmente, en zonas como Andalucía, Aragón o Levante permanecieron numerosos **musulmanes**. A estos musulmanes que permanecieron bajo dominio cristiano se les llamó **mudéjares**.

Muchos reyes cristianos y autoridades locales protegieron a estos mudéjares, que conocían formas de trabajar la tierra y oficios artesanales que los cristianos no dominaban. Muchos acabaron convirtiéndose al cristianismo. En muchos lugares sucedieron **revueltas mudéjares**, que provocaron como reacción la expulsión de estas comunidades.

1) ¿Cómo se llama al proceso por el que los reinos cristianos poblaron con habitantes cristianos los territorios conquistados a los musulmanes?

Feudalismo.

Fuero.

Repoblación.

2) ¿Cuál fue el tipo de repoblación característico de Andalucía?

Presura.

Repoblación concejil.

Repoblación feudal.

Repartimiento.

3) ¿Cómo se llamaba a los musulmanes que permanecían bajo dominio cristiano?

Mozárabes.

Mudéjares

Muladíes

3.2. Las tres culturas

La Edad Media en la Península Ibérica parece una historia de **guerras**, pero es también una historia de **convivencia**. Durante casi mil años las **tres grandes culturas del Mediterráneo** se dieron cita y convivieron en nuestra Península:

- La **cultura cristiana**, que se sitúa en el norte y que conforme pasan los años va avanzando hacia el sur.
- La **cultura musulmana**, que se sitúa al sur de los reinos cristianos y va retrocediendo con los años.

- La **cultura judía**, que convive en ambos territorios compartiendo su vida tanto con los cristianos como con los musulmanes.

La **riqueza** por la variedad que se vive en nuestro territorio es enorme.

Alfonso X(1252-1284), rey de Castilla y León, crea la **Escuela de Traductores de Toledo**. En ella colaboraron cristianos, musulmanes y judíos que traducían del árabe al latín y al castellano.

A lo largo de la Edad Media se produjeron **intercambios culturales** muy importantes.

- Casi todas las palabras que empiezan por *al-* proceden del **árabe**: *alcalde, alguacil, almohada, almacén, alcohol*. También provienen del árabe palabras tan comunes como *aceituna, jaqueca, nuca, cifra, cero, ojalá*, etc. Del mismo modo mantenemos muchos topónimos que provienen del árabe: *Guadalquivir, Andalucía, Almería, Gibraltar, Trafalgar, Cala horra*, etc.
- Pero también algunas palabras de uso diario actuales proceden del **hebreo**. Algunos ejemplos de ellos son: *sábado, benjamín, camello, tacaño, amén...* Y por supuesto son numerosos los nombres personales de origen hebreo, como Gabriel, Jesús o Juan.

Busca información sobre la **Escuela de Traductores de Toledo** en libros o internet. Haz un breve resumen en el que se explique quién la fundó, cuáles eran sus objetivos y cuáles fueron sus logros.

5. Para aprender hazlo tú

Lee el texto detenidamente y luego responde a la pregunta que se plantea.

Los hermanos Polo como emisarios de Kublai Khan ante Roma:

Quando el Gran Señor, rey de reyes, que tenía por nombre Kublai Khan y era amo y señor de todos los tártaros del mundo y de todas las provincias, reinos y regiones de la mayor parte de Oriente, que viene a ser por sí solo la mayor parte de la tierra, tuvo conocimiento de todos los hechos y gestas de los latinos, tal y como los dos hermanos se los expusieron con gran arte y sabiduría, se complació fuera de toda medida. Y comunicando un día consigo mismo en la profundidad de su corazón, pensó en enviarlos como mensajeros ante el Apóstol; mas quiso primero tomar consejo sobre este

particular con sus barones. Y reuniéndolos en consejo les expuso su deseo de enviar mensajeros al Papa, Señor de los Cristianos; y los susodichos barones proclamaron a una su conformidad. Llamando entonces a los hermanos a su presencia, con suaves palabras les rogó que partieran en embajada ante el Papa en compañía de uno de los suyos. Sabiamente le respondieron que estaban dispuestos a realizar su encargo, como si proviniera de su Señor natural.

Más es lo cierto, añadieron, que hace largo tiempo que abandonamos aquellos países, y nada sabemos de cuanto allí pueda haber ocurrido, o de cuántas cosas habrán cambiado, variando el estado de aquellas tierras; y mucho tememos no poder cumplir con vuestra encomienda; pero aún así estamos decididos a esforzarnos al máximo, para llevar a cabo cuanto nos ordenáis, prometiéndoos volver ante vuestra presencia, con la ayuda de Dios, tan pronto como nos sea posible.

Entonces rubricó con su sello unas cartas de presentación, para que los príncipes, sus vasallos, pudiesen ver y honrar a sus embajadores; y a continuación hizo redactar sus mensajes y credenciales en lengua turca, para enviarlos ante el Apóstol. Y entregándoselos, les confió cuanto quería que le dijese de palabra.

Cuantos extremos contenía la carta y la embajada ahora los conoceréis: pues en ella solicitaba del Apóstol que le enviase cien hombres sabios, para que predicasen la religión y la doctrina cristianas; y quería que fuesen expertos en las siete vías del conocimiento divino, y capaces de enseñar a su pueblo, de argumentar hábilmente y de mostrarle con claridad a él mismo, a los idólatras y a los restantes súbditos de diferentes confesiones, la falsedad de su religión y la confesión diabólica de los ídolos que tienen y adoran en sus viviendas y talleres; y que pudiesen demostrar con claro razonamiento que la religión cristiana es mejor y más verdadera que todas las otras; y que si lo lograban, se someterían a la Iglesia tanto él como toda su Corte.

Cuando terminó de escribir esta carta, encargó el Gran Señor a los hermanos, con piadosas palabras, que le trajesen aceite de la lámpara que arde ante el Santo Sepulcro de Jerusalén, por la que sentía la mayor devoción. Pues consideraba el Cristo como uno de los dioses santos, y lo tenía en la mayor veneración (...)

MARCO POLO, "Viajes. Libro de las cosas maravillosas del Oriente". Trad. J. Barja de Quiroga, Madrid, 1983, pp. 27-29.

1) Kublai Khan fue uno de los grandes emperadores del Imperio Mongol durante la Edad Media ¿De qué territorio dice el autor que es señor Kublai Khan?
